



FEDERAZIONE ITALIANA ESCURSIONISMO

PREMIO LETTERARIO “ESPLORANDO A PIEDI”

EDIZIONE 1 - anno 2024

1. Finalità e aree tematiche

La prima edizione del Premio Letterario “Esplorando a piedi”, istituito dalla Federazione Italiana Escursionismo (FIE), ha la finalità di promuovere il movimento escursionistico complessivo e di sensibilizzare i soci e i simpatizzanti della pratica escursionistica verso tematiche di particolare rilievo correlate alla pratica dell’escursionismo e alle altre attività sportive della FIE. In tale ambito, saranno presi in esame gli elaborati che svilupperanno le seguenti tematiche:

- rispetto e salvaguardia della natura e dell’ambiente, prospettando eventualmente anche proposte e idee correlate al rapporto tra escursionismo e ambiente/natura, impatto umano sull’ambiente, impatti derivanti dal cambiamento climatico;
- percorsi escursionistici nazionali, con particolare riferimento agli aspetti storici, artistici, religiosi e naturalistici correlati e sviluppati da tali percorsi; ricadute sociali ed economiche dello sviluppo di attività in outdoor, in aree che non sono mèta del turismo di massa oppure soluzioni per lo sviluppo di un turismo più sostenibile a livello ambientale;
- benefici sulla salute a seguito di una sana pratica sportiva e dell’attività escursionistica concepita anche come turismo lento;

2. Requisiti per la partecipazione

La partecipazione al premio è gratuita e aperta a tutti. Per quanto riguarda gli autori tesserati FIE, occorrerà essere in regola con la quota annuale.

Gli elaborati i cui autori non sono iscritti alla FIE verranno inseriti in una graduatoria a parte, cui

sarà dedicato un premio speciale (unico e per ciascuna categoria tematica prevista).

Dalla partecipazione sono esclusi i componenti della Giuria e i componenti del Gruppo di lavoro della Comunicazione.

Gli elaborati, redatti in lingua italiana, dovranno pervenire alla Segreteria organizzativa (vedere il paragrafo 4) tra il 16 settembre e il 30 novembre.

I testi dovranno avere una lunghezza pari a 8.000 caratteri (ottomila) (spazi inclusi) e potranno essere corredati da massimo 5 fotografie (se disponibili).

3. Elaborati ammessi al concorso

Gli elaborati dovranno essere inediti. I lavori che non risulteranno in regola con le norme sul copyright verranno automaticamente esclusi dal concorso. In tal caso ne verrà data comunicazione direttamente all’autore.

4. Modalità di partecipazione

Gli elaborati dovranno essere inviati alla Segreteria organizzativa attraverso l’apposita procedura online di caricamento del documento, che prevede uno specifico form il cui link è accessibile attraverso il sito www.fiemediacenter.it (uno per ogni categoria di concorso) in cui inserire il testo e i propri dati. La procedura garantisce l’anonimato fino alla pubblicazione finale della graduatoria, entro le date indicate al precedente paragrafo 2.

Le eventuali foto a corredo dovranno essere fornite in formato .jpeg alla massima risoluzione possibile.

Con le eventuali fotografie a corredo del testo dovranno essere fornite anche le didascalie e il nome del/della fotografo/a.

Con l’invio del proprio elaborato l’autore/autrice autorizza la FIE a pubblicare il testo e le eventuali foto sulle proprie riviste e a

utilizzare il lavoro, o parte di esso, per eventuali promozioni, mantenendo il diritto di essere menzionato come autore/autrice.

5. Premi

Il montepremi complessivo è pari a 2.000 euro (duemila) suddiviso per le 3 categorie previste, all'interno delle quali sono previsti tre premi per i tesserati FIE, di entità diversa a seconda del posizionamento in classifica, ed un premio per ciascuna categoria riservato ai non tesserati FIE.

Si può partecipare a tutte le categorie con un contributo diverso e attinente la tematica specifica per cui si concorre.

I premi, assegnati sottoforma di buoni acquisto, saranno attribuiti in base alla graduatoria finale, stilata tenendo conto del punteggio raggiunto da ogni singolo elaborato, secondo le modalità descritte al successivo paragrafo 7.

Si riporta di seguito la ripartizione del monte premi rispetto alla posizione in graduatoria:

categoria 1		
escursionismo, natura e ambiente	1° premio FIE	€ 200
	2° premio FIE	€ 180
	3° premio FIE	€ 160
	Premio non FIE	€ 120
categoria 2		
escursionismo, percorsi di pregio da più punti di vista, turismo, ricadute economiche	1° premio FIE	€ 200
	2° premio FIE	€ 180
	3° premio FIE	€ 160
	Premio non FIE	€ 120
categoria 3		
escursionismo e salute	1° premio FIE	€ 200
	2° premio FIE	€ 180
	3° premio FIE	€ 160
	Premio non FIE	€ 120

Gli elaborati dei vincitori/vincitrici di ogni singola categoria saranno pubblicati sulle riviste federali, nei siti FIE Italia e FIE Media Center.

Accettando il premio, l'autore si impegna, in caso di eventuale pubblicazione dello stesso lavoro su altre riviste/siti, a menzionare con la dovuta visibilità le riviste federali e la FIE, quale organizzatrice del premio.

6. Giuria

La giuria del concorso, presieduta da Massimo Mandelli, Presidente della FIE, è composta da Gian Paolo Olivari, Direttore delle Riviste FIE "Escursionismo" e "Sentieri"; Renato Scarfi, Direttore Organizzativo delle medesime Riviste

FIE; i componenti della Giunta Federale quali Domenico Pandolfo, Massimiliano Bianchi, Elvira Romeo, Eleonora Crestani; Alberto Soave, (Comitati di redazione delle medesime riviste); Laura Caviglia (Commissario escursionismo e territori); Ugo Stocco (Commissario Formazione), Alessandro Nutini (Commissario Accompagnatori Escursionistici); Luigi Mura e Giorgio Piastra (Commissione Medica); esponenti di rilievo del mondo culturale italiano.

7. Parametri per la valutazione degli elaborati

Ciascun elaborato verrà valutato da tre componenti della giuria, ognuno dei quali assegnerà un punteggio (da 1 a 5) per ciascuno degli aspetti da prendere in considerazione. La somma dei vari punteggi rappresenterà la valutazione complessiva del giurato. Il punteggio finale sarà la media aritmetica delle tre valutazioni ottenute dai giurati.

Gli aspetti che verranno presi in considerazione per la valutazione sono:

- livello di approfondimento dell'elaborato;
- fluidità e piacevolezza del testo;
- coerenza del flusso logico.

Ciascun componente della giuria assegnerà, inoltre, un punteggio per l'originalità dell'argomento scelto dall'autore. Tale valutazione non influirà sul punteggio finale ma, a parità di punteggio con altri elaborati, influirà sul posto finale in graduatoria.

8. Premiazione

La cerimonia di premiazione si svolgerà in luogo e data che verrà comunicata con congruo anticipo a tutti gli interessati tramite e-mail.

9. Segreteria organizzativa del concorso

Esclusivamente per la richiesta di eventuali informazioni, è possibile scrivere al seguente indirizzo email: concorsi@fieitalia.it

Genova, 16 settembre 2024

Il Segretario
(Gian Paolo Olivari)